

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Сызранский политехнический колледж»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ директора
ГБПОУ «СПК»
от 20.02.2024 № 28-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА

**общеобразовательный учебный цикл
основной образовательной программы
43.01.09 Повар, кондитер**

естественно-научный профиль

Сызрань, 2024

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ
Цикловой комиссии
общих гуманитарных и
социально-экономических дисциплин
Протокол заседания цикловой комиссии

от 15.02.2024 № 6
Председатель ЦК Долбина О.С.

ОДОБРЕНО
Методистом Разиевой Т.С.
Экспертное заключение технической
экспертизы рабочих программ ООП по
профессии 43.01.09 Повар, кондитер

от 16.02.2024

Составитель:

Антоненко И.В., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «СПК»

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413, а также с учётом требований ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09 декабря 2016 № 1569.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	11
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	33
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	35
Приложение 1	36
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету.....	36
Приложение 2	37
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО	37
Приложение 3	38
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО	38

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования(далее – ФГОС СОО);
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);
- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии 43.01.09 Повар, кондитер;
- примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» по естественно-научному профилю (для профессиональных образовательных организаций);
- учебного плана по профессии 43.01.09 Повар, кондитер;
- рабочей программы воспитания по профессии 43.01.09 Повар, кондитер.

Программа учебного предмета ОУП.02 Литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.02 Литература разработано на основе:

- синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности профессии/ специальности;
- интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.02 Литература и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет ОУП.02 Литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по профессии 43.01.09 Повар, кондитер на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.02 Литература по профессии 43.01.09 Повар, кондитер отводится 80 часов в соответствии с учебным планом профессии 43.01.09 Повар, кондитер

В программе теоретические сведения дополняются лабораторными и практическими занятиями в соответствии с учебным планом по профессии.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и задачи учебного предмета

Реализация программы учебного предмета ОУП.02 Литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

– освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (далее – ЛР), метапредметные (далее – МР), предметные базового уровня (далее – ПРб),

– подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер. В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

– получение опыта медленного чтения¹ произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;

– овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;

– овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

– формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

¹Понятие «медленное чтение» в методике преподавания литературы было определено Н. Эйдельманом в статье «Учитесь читать!» (ж. «Знание – сила», 1979, №8), идею медленного чтения на уроке поддерживали и развивали Л. Щерба, М. Рыбникова, Д. Лихачев, А. Леонтьев, М. Гаспаров и др. Подмедленным чтением понимается пристальное, внимательное чтение на занятии с комментарием, подробным анализом текста под руководством учителя.

- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Общая характеристика учебного предмета

Предмет ОУП.02 Литература изучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла: ОУП.01 Русский язык, ОУП.09 История, УПВ.01 Родная литература, ОП.06 Охрана труда, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла: МДК 01.02 Процессы приготовления, подготовки и реализации кулинарных полуфабрикатов профессиональными модулями (далее – ПМ): ПМ.02 Приготовление, оформление и подготовка к реализации горячих блюд, кулинарных изделий, закусок разнообразного ассортимента.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература особое внимание уделяется формированию культуры читательского восприятия и достижению читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

В программе по предмету ОУП.02 Литература, реализуемой при подготовке обучающихся по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах Тема 2.7. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание», Тема 4.4. Серебряный век русской поэзии. Символизм; Тема 4.7. М. Горький. Романтическое творчество. Пьеса «На дне», Тема 6.2. О.Э. Мандельштам. Поиски духовных опор в искусстве и природе.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.02 Литература обучающимися осваиваются личностные (далее - ЛР), личностные программы воспитания (далее – ЛРВП), метапредметные (далее – МР) и предметные результаты (далее – ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования:

Коды	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР	
ЛР 01	осознать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР	
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной

	деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6	
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В процессе освоения предмета ОУП.02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер)
Познавательные универсальные учебные действия УУД 7 Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
	ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и

<p>(словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.).</p> <p>УУД 10 Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</p> <p>УУД 11 Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p> <p>УУД 13 Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>УУД 15 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p>	<p>ОК 04</p>	<p>интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>
<p>Коммуникативные универсальные учебные действия</p> <p>УУД 3 Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>УУД 14 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</p>	<p>ОК 07</p> <p>ОК 08</p> <p>ОК 06</p>	<p>Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.</p> <p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>
<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p> <p>УУД 1 Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.</p> <p>УУД2 Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в</p>	<p>ОК 01</p> <p>ОК 06</p>	<p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>

<p>соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p> <p>УУД 4 Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>УУД 5 Эстетическое отношение к миру.</p> <p>УУД 6 Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов.</p> <p>УУД12 Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним.</p>		
--	--	--

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.02 Литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер)
Наименование ВПД по ФГОС СПО	
ПК 1.2.	Осуществлять обработку, подготовку овощей, грибов, рыбы, нерыбного водного сырья, мяса, домашней птицы, дичи, кролика.
ПК 2.2.	Осуществлять приготовление, непродолжительное хранение бульонов, отваров разнообразного ассортимента.
ПК 3.2.	Осуществлять приготовление, непродолжительное хранение холодных соусов, заправок разнообразного ассортимента.
ПК 4.3.	Осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации горячих сладких блюд, десертов разнообразного ассортимента..

2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	80
Основное содержание	80
в т. ч.:	
теоретическое обучение	68
лабораторные работы/практические занятия	12
Профессионально ориентированное содержание	6
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
лабораторные работы/практические занятия	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Код и направление воспитательной работы, код личностного результата программы воспитания
Раздел 1.	Русская литература XIX века.	44			
Тема 1.1 Обзор культуры. Романтизм	Содержание учебного материала	2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1 Обзор культуры. Романтизм. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Романтизм. Особенности русского романтизма Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				

Тема 1.2. А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь.	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 02, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой».				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 1.3. М.Ю. Лермонтов. Жизненный и творческий путь.	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.				

		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.4. Н.В. Гоголь. Личность писателя, жизненный и творческий путь.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие.). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.5. Россия середины XIX века. А.Н. Островский. «Гроза».	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии.				

	<p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие.</p> <p>Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры.</p>				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.6. И.А. Гончаров. Роман «Обломов».	Содержание учебного материала	1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	<p>1. Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова.</p> <p>«Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения.</p> <p>Сон Ильи Ильича как</p>				

	художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия Творческая история романа «Обломов».	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.7. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети».	Содержание учебного материала	1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в роман. Авторская позиция в романе.				

	Авторская позиция в романе.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.8. Н.Г. Утопические идеи в романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?»	Содержание учебного материала	2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе.	1			
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия Утопические идеи в романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?».	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.9. Н.С. Лесков. Образ Ивана Флягина в повести «Очарованный странник». Тема трагической судьбы	Содержание учебного материала	2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя	1			

талантливое русского человека	1. Праведники Н. С. Леова. Повесть «Очарованный странник». Праведники Н. С. Лескова. Повесть «Очарованный странник».				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека	1	ЛР 07, МР 08, ПРб 04, ПРб 05	ОК 02, ОК 07	
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено	не предусмотрено	не предусмотрено	
Тема 1.10. М.Е. Салтыков- Щедрин. Сказки. «История одного города». (Избранные главы)	Содержание учебного материала	1	ЛР 01, МР 04, ПРб 02, ПРб 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско- патриотическое направление системы воспитания
	Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			

Тема 1.10. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание».	Содержание учебного материала		6	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Смысл теории Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Идея двойничества. Страдание и очищение в романе. Идея двойничества. Страдание и очищение в романе «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				

Тема 1.13. Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	Содержание учебного материала	10	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Путь исканий А. Болконского и П. Безухова. Путь исканий А. Болконского и П. Безухова. Авторский идеал семьи. Образ Н. Ростовой. Авторский идеал семьи. Образ Н. Ростовой. Кутузов и Наполеон. Мысль народная в романе. Кутузов и Наполеон. Мысль народная в романе Обзор творчества Л.Н. Толстого позднего периода. Обзор творчества Л.Н. Толстого позднего периода.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				

Тема 1.14. А.П. Чехов. Комедия «Вишневый сад»	Содержание учебного материала		6	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
		Художественное совершенство рассказов А.П. Чехова. Художественное совершенство рассказов А.П. Чехова. Комедия «Вишневый сад» - вершина драматургии А.П. Чехова. Комедия «Вишневый сад» - вершина драматургии А.П. Чехова. Смысл названия пьесы. Особенности символов. Смысл названия пьесы. Особенности символов.	4			
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад».	2	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 1.15. Ф.И. Тютчев. Темы лирики.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1	1. Ф.И. Тютчев. Темы лирики. Ф.И. Тютчев. Темы лирики.	1			
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Жизненный и творческий путь Ф.И. Тютчева.	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			

Тема 1.16. А.А. Фет. Темы лирики	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	А.А. Фет. Темы лирики А.А. Фет. Темы лирики				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 1.17. А.К. Толстой. Темы лирики.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	А.К. Толстой. Страницы лирики. А.К. Толстой. Страницы лирики.	1			
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Жизненный и творческий путь А.А. Фета. Жизненный и творческий путь А.К. Толстого.	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 1.18. Н.А. Некрасов. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр,				

	композиция. Сюжет Нравственная проблематика. Авторская позиция. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья.				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Раздел 2.	Литература 20 века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале 20 века. Русская литература на рубеже веков	36			
Тема 2.1. И.А. Бунин. Философская лирика. Проза	Содержание учебного материала	2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1. Лирика И. А. Бунина Лирика И. А. Бунина Проза И. А. Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Проза И. А. Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи».				
	Лабораторные работы	не предусмотрено			
	Практические занятия	не предусмотрено			
	Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.2. А.И.	Содержание учебного материала	1	ЛР 01, МР 04, ПР6	ОК 01, ОК 02, ОК	Гражданско-

Куприн. Повесть «Гранатовый браслет».			02, ПР6 07	04, ОК 06	патриотическое направление системы воспитания	
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повесть «Гранатовый браслет». Повесть «Гранатовый браслет».				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.3. Серебряный век русской поэзии. А.Блок. Поэма «Двенадцать»	Содержание учебного материала		3	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Истоки русского символизма. Истоки русского символизма.	1			
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Новокрестьянская поэзия.	2	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.4. М. Горький. Романтическое творчество. Пьеса	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы
	1.	Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).				

«На дне».		Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).				воспитания
	2.	Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Новаторство Горького-драматурга.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.5. Противоречивость развития культуры в 20-е гг. В.В. Маяковский. Темы лирики.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Противоречивость развития культуры в 20-е гг. В.В. Маяковский. Темы лирики. Противоречивость развития культуры в 20-е гг. В.В.				

		Маяковский. Темы лирики.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.6. С.А. Есенин. Темы лирики	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	С.А. Есенин. Темы лирики С.А. Есенин. Темы лирики				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.7. Становление новой культуры в 30-е гг. М.И. Цветаева. Основные темы творчества	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Становление новой культуры в 30-е гг. Становление новой культуры в 30-е гг. М.И. Цветаева. Основные темы творчества М.И. Цветаева. Основные темы творчества				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.8. О.Э. Мандельштам. Поиски духовных опор в искусстве и природе.	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Сведения из биографии О. Э.				

		Мандельштама. Поиски духовных опор в искусстве и природе. Поиски духовных опор в искусстве и природе.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.9. А.П. Платонов. Рассказ «В прекрасном и яростном мире»	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.10. Проблематика и особенности поэтики прозы И.Э.Бабеля.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Изображение событий				

		Гражданской войны в книге рассказов «Конармия». Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Проблематика и особенности поэтики прозы И.Э.Бабеля.	2	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.11. М.А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».	Содержание учебного материала		4	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала).				
	2.	Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н.В.Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
Тема 2.12. М. А. Шолохов. Роман «Тихий Дон»	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление
	1.	Жизненный и творческий путь				

		<p>писателя (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного).</p> <p>Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны.</p>				системы воспитания
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
<p>Тема 2.13. Реалистическое и романтическое изображение войны Ахматова. Темы лирики. Поэма «Реквием»</p>		Содержание учебного материала	2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	<p>Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Деятели литературы и искусства на защите Отечества.</p> <p>Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой (с обобщением ранее изученного). Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой (с обобщением ранее изученного).</p>				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			

Тема 2.14. Основные мотивы лирики Б.Л. Пастернака	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии Б.Л. Пастернака. Основными мотивы лирики Б.Л. Пастернака.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия Основные мотивы лирики Б.Л. Пастернака.	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.15. А.Т. Твардовский. Лирика	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии А.Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного).				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.16. «Задержанная» и «возвращенная» литература	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Общественно-культурная обстановка в стране во второй половине XX века.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия «Задержанная» и «возвращенная» литература.	1	ЛР 07, МР 08, ПР6 04, ПР6 05	ОК 02, ОК 07	
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				

Тема 2.17. Творчество писателей- прозаиков в 50- 80-е гг. (обзор)	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско- патриотическое направление системы воспитания
	1.	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.18. Творчество поэтов в 50-80 гг.	Содержание учебного материала		2	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско- патриотическое направление системы воспитания
	1.	Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				
Тема 2.19. А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича».	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско- патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор».				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено				

Тема 2.20. А.В. Вампилов. Драматургия	Содержание учебного материала		1	ЛР 01, МР 04, ПР6 02, ПР6 07	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 06	Гражданско-патриотическое направление системы воспитания
	1.	Сведения из биографии. Обзор жизни и творчества А. Вампилова.				
		Лабораторные работы	не предусмотрено			
		Практические занятия	не предусмотрено			
		Контрольные работы	не предусмотрено			
		Самостоятельная работа обучающихся	не предусмотрено			
		Всего:	80			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Информационное обеспечение обучения

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий согласно федеральному перечню учебников <https://fpu.edu.ru>, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

Основные источники

Для преподавателей

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

3. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

Для студентов

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

Дополнительные источники

Для преподавателей

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>)

Для студентов.....

...1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты – ПРб/у)	Методы оценки
ПРб 05 ПРб 06 ПРб 07 ПРб 08 ПРб 09 ПРб 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Приложение 1

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. География жизни Н.В Гоголя
2. Концепция мира и человека в творчестве Бунина и Хемингуэя.
3. Библейские мотивы в романе М. Булгакова "Мастер и Маргарита".
4. Образ матери в лирике С. Есенина.
5. Образ Наташи Ростовской на страницах романа Л.Н. Толстого «Война и мир»
6. Трагедия общества в произведении Горького «На дне»

Приложение 2

Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование ЛР согласно ФГОС СОО	Наименование МР согласно ФГОС СОО
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ЛР. 07 навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	МР.02 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	ЛР. 04 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	МР.08 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	ЛР. 01 осознать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	МР.01 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

Приложение 3

Преимственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией 43.01.09 Повар, кондитер)

Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p>ОП. 07 Правовое обеспечение профессиональной деятельности уметь: использовать необходимые нормативно-правовые документы; – применять документацию систем качества; Знать: -роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;</p>	<p>ПМ.05 Организация процесса по техническому обслуживанию и ремонту автомобиля. электроустановок МДК 05.01 Техническая документация Иметь практический опыт: проверки качества выполняемых работ; Уметь: -анализировать результаты производственной деятельности участка; – обеспечивать правильность и своевременность оформления первичных документов; знать: -основные технико-экономические показатели производственной деятельности; – порядок разработки и оформления технической</p>	<p>ПР602. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во II половине XIX века Тема 2.7. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Раздел 3. Литература 20 века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале 20 века. Русская литература на рубеже веков; Тема 4.4. Серебряный век русской поэзии. Символизм; Тема 4.7. М. Горький. Романтическое творчество. Пьеса «На дне». Раздел 6. Особенности развития литературы 1930-х-начала 1940-х гг. Тема 6.2. О.Э. Мандельштам. Поиски духовных опор в искусстве и природе.</p>

	документации.		
--	---------------	--	--